

Docente: Elisabetta Tosi

## PROGRAMMA SVOLTO

### Antologia

(Manuale in uso: Ferratini, Dini, *La buona avventura, narrare*, D'Anna editore)

#### **Sezione A – I fondamenti del narrare**

##### **Unità A1 – La vicenda narrata**

##### Il rapporto con la realtà

Testi:

- G. Flaubert, *Il magro bilancio di due vite*
- F. Brown, *La sentinella*

##### L'ordine della narrazione: fabula e intreccio

Testo:

- A. Moravia, *La voglia di vino*

##### Struttura e regia

Testi:

- L. Pirandello, *Il treno ha fischiato*
- D. Buzzati, *I sette messaggeri*

##### **Unità A2 – Narratore e destinatario**

##### Voce che narra, penna che scrive

Testo:

- H. James, *Intorno al camino, in una notte d'inverno* (da *Giro di vite*)

##### Narrare da dentro, narrare da fuori

Testo:

- Goffredo Parise, *Anima* (da *Sillabari*)

### **Unità A3 – Il personaggio**

La costruzione dei personaggi. Il sistema e la presentazione dei personaggi

Testi:

- Mario Rigoni Stern, *Il caporalino del Don*
- Katherine Mansfield, *Mr e Mrs Colombo*

Il discorso e la coscienza

Testi:

- Luigi Pirandello, *La morte addosso.*
- Giovanni Verga, *La roba*

### **Unità A4 – Il tempo e lo spazio**

Le coordinate della narrazione. Tempo della storia, tempo del racconto.

Testo:

- Italo Calvino, *Racconto del re Carlomagno*

Lo spazio non è solo spazio

Testo:

- Ippolito Nievo, *La cucina di Fratta* (da *Le confessioni di un italiano*)

### **Unità A5 – Gli stili narrativi**

La forma è (anche) contenuto. Le voci dei personaggi

Testo:

- Pier Paolo Pasolini, *Sull'autobus* (da *Ragazzi di vita*)

## **Sezione B – I testi. La narrazione breve**

### **Unità B1 – Fiabe, favole e novelle.**

#### Le caratteristiche del genere

Testi:

- Jacob e Wilhelm Grimm, *Biancaneve*
- Esopo, *La zanzara e il leone*
- Gianni Rodari, *Il giovane gambero*
- Giovanni Boccaccio, *Chichibio*

### **Unità B2 – Racconti comici e umoristici**

#### Le caratteristiche del genere

Testi:

- Achille Campanile, *Il bicchiere infrangibile*
- Stefano Benni, *Crimini e galline*
- Stefano Benni, *Il pornosabato*

### **B4 – Racconti di fantascienza**

#### Le caratteristiche del genere

Testi:

- Isaac Asimov, *Nove volte sette*
- Ray Bradbury, *Agosto 2026 – Cadrà dolce la pioggia*
- Robert Sheckley, *Ad acque tranquille*
- Ray Bradbury, *Il Veldt*

### **B5 – Racconti gialli e polizieschi**

#### Le caratteristiche del genere

Testi:

- Agatha Christie, *La dama velata*
- Dashiell Hammett, *Tutto in un'ora*
- Carlo Lucarelli, *L'appartamento*

- Edgar Allan Poe, *Il gatto nero*
- Edgar Allan Poe, *Il cuore rivelatore*

## Grammatica

(Manuale in uso: Degani, Mandelli, Viberti, *Dire, scrivere, comunicare*, Sei editore)

### 1 – Il significato delle parole e il lessico

- Denotazione e connotazione
- Le figure retoriche
- Sinonimi, antonimi, iperonimi, iponimi, famiglie di parole e campi semantici.
- L'omonimia
- Registri linguistici

### 3 – Il verbo

- Coniugazioni
- Uso dei modi e dei tempi verbali
- Il genere dei verbi: transitivi e intransitivi
- La forma dei verbi: attiva e passiva
- I riflessivi
- Verbi e costruzioni impersonali
- Funzioni particolari del verbo (ausiliari, servili, fraseologici, predicativi e copulativi)

### 4 – I pronomi

- I pronomi personali (soggetto, complemento, riflessivi)
- I pronomi determinativi (possessivi, dimostrativi, indefiniti, interrogativi, esclamativi)
- Pronomi relativi

### 5 – L'avverbio

- La forma
- Il significato (gli avverbi di modo, tempo, luogo, quantità, valutazione, interrogativi, esclamativi, presentativi)
- I gradi e l'alterazione

### 6 – Analisi logica

- Il soggetto
- L'apposizione
- Il complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto
- Il complemento oggetto
- Il complemento oggetto partitivo
- Il complemento di specificazione
- Il complemento di paragone
- Il complemento partitivo
- Il complemento di denominazione

## Epica

(Manuale in uso: Damele, Franzi, *L'eredità dei giganti*, Loescher editore)

### L'Odissea

- Titolo e argomento dell'opera
- I nostoi
- La trama del poema
- Il viaggio di Odisseo
- L'architettura del poema
- I temi dell'Odissea
- I personaggi

Lettura e analisi dei seguenti testi

- Il proemio e il concilio degli dei
- Atena e Telemaco
- L'inganno della tela
- La ninfa Calipso
- L'incontro con Nausicaa
- Il ciclope Polifemo
- La maga Circe
- L'incontro con Agamennone nell'Ade
- L'inganno delle Sirene
- Scilla e Cariddi
- Il cane Argo
- Euriclea
- La strage dei proci
- Penelope e Odisseo

Lettura e analisi della poesia *Itaca* di K.Kavafis

Data...04/06/2019.....

Firma degli alunni

Giovanni Minarini  
Donadio Camilla



CLASSE: I J (Liceo Linguistico)

MATERIA: *Latino*

ANNO SCOLASTICO: 2018/2019

PROF.SSA: *Ottavia Maria Longo*

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### **Modulo 0 Introduzione**

Introduzione alla lingua latina: l'alfabeto e le sillabe; il genere neutro; la quantità e l'accento; le leggi dell'accento (legge del trisillabismo; legge della penultima sillaba; legge della baritonesi); la pronuncia del latino.

### **Modulo 1 La prima declinazione, il verbo "sum" e il sistema del presente**

#### **Unità 1**

- La flessione nominale e la funzione dei casi
- I casi diretti: nominativo, accusativo e vocativo
- I casi obliqui o indiretti: genitivo, dativo e ablativo
- La prima declinazione
- Le particolarità del caso e del numero nella prima declinazione
- L'attributo e l'apposizione

#### **Unità 2**

- La flessione verbale
- Le coniugazioni
- L'indicativo presente e imperfetto del verbo *sum* e delle quattro coniugazioni (diatesi attiva e passiva).
- Il predicato verbale ed il predicato nominale

### **Modulo 2 La seconda declinazione, l'infinito e i primi complementi**

#### **Unità 1**

- Infinito presente del verbo *sum*
- Infinito presente attivo e passivo delle quattro coniugazioni

#### **Unità 2**

- La seconda declinazione
- I nomi in "us" e in "er"
- I nomi neutri in "um"
- Le particolarità del caso e del numero nella seconda declinazione

### Unità 3

- I complementi d'agente e di causa efficiente
- I complementi di compagnia e unione
- I complementi di luogo: stato in luogo (con le dovute particolarità – caso locativo); moto a luogo, moto da luogo, moto per luogo
- Il complemento di mezzo (animato ed inanimato)
- Il complemento di modo
- Il complemento di causa e la proposizione causale

### Modulo 3

#### L'aggettivo e il futuro semplice

#### Unità 1

- Gli aggettivi della prima classe
- La concordanza degli aggettivi
- Gli aggettivi possessivi: *meus, mea, meum; tuus, tua, tuum; suus, sua, suum*
- L'uso di *eius* in qualità di possessivo non riflessivo

#### Unità 2

- L'indicativo futuro semplice di *sum*
- L'indicativo futuro semplice delle quattro coniugazioni (diatesi attiva e passiva)
- I complementi di tempo: determinato e continuato
- La subordinata temporale

### Modulo 4

#### I pronomi e la terza declinazione

#### Unità 1

- I pronomi personali
- I pronomi dimostrativi “hic, haec, hoc”; “iste, ista, istud”; “ille, illa, illud”
- Il pronome determinativo “is, ea, id”

#### Unità 2

- La terza declinazione: presentazione generale
- I sostantivi del primo gruppo: imparisillabi con una sola consonante prima della desinenza –is del genitivo singolare; i falsi parisillabi
- I sostantivi del secondo gruppo: imparisillabi con due consonanti prima della desinenza –is del genitivo singolare; parisillabi
- I sostantivi del terzo gruppo: neutri uscenti in “e”, “al” o “ar”
- Le regole per ricavare il nominativo nei sostantivi della terza declinazione
- Le particolarità del caso e del numero nella terza declinazione

#### Unità 3

- Il complemento di fine o scopo
- I complementi di vantaggio e svantaggio
- I complementi di materia e di qualità
- I complementi di abbondanza e di privazione

**Modulo 5**  
**Il sistema del perfetto e gli aggettivi della seconda classe**

**Unità 1**

- L'indicativo perfetto attivo di *sum*
- L'indicativo perfetto delle quattro coniugazioni (diatesi attiva e passiva)
- Il concetto di paradigma
- L'infinito perfetto di *sum*
- L'infinito perfetto delle quattro coniugazioni (diatesi attiva e passiva)

**Unità 2**

- Gli aggettivi della seconda classe
- Aggettivi a tre uscite; aggettivi a due uscite; aggettivi ad un'uscita

**Unità 3**

- Il complemento di argomento
- Il complemento di limitazione

**Modulo 6**

**La quarta e la quinta declinazione, il piuccheperfetto e il futuro anteriore**

**Unità 1**

- La quarta declinazione: sostantivi maschili e femminili in "us"; sostantivi neutri in "um"
- La quinta declinazione
- La parola *dies*
- I composti di *res*

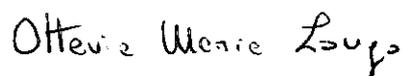
**Unità 2**

- L'indicativo piuccheperfetto del verbo *sum*
- L'indicativo piuccheperfetto delle quattro coniugazioni (diatesi attiva e passiva)
- L'indicativo futuro anteriore del verbo *sum*
- L'indicativo futuro anteriore delle quattro coniugazioni (diatesi attiva e passiva)

Nel corso dell'anno, inoltre, è stato realizzato un lavoro di gruppo per promuovere l'arricchimento lessicale: gli studenti, con l'aiuto dell'insegnante, hanno imparato alcuni aforismi e citazioni d'autore della lingua e della letteratura latina, ancora in uso nella lingua italiana. Tali espressioni sono state riportate dagli studenti su appositi cartelloni colorati, appesi poi in aula.

*Borgo San Lorenzo, 1 giugno 2019*

*L'insegnante*

*Prof.ssa Ottavia Maria Longo* 

*Gli studenti*

Chiara Frassinetti

Donadio Camilla

# Programma svolto classe I^J indirizzo linguistico anno 2018/2019

## Lingua inglese: Prof.ssa Maria Di Mella

### 1 Modulo: Units 1-4

Starter: Welcome-What's that?-About time-My day. Function: Giving personal information and learning classroom objects.

Unit 1. Useful things. Function: Describing objects.

Unit 2. Having fun. Function: Agreeing and disagreeing.

Unit 3. Money and how to spend it. Function: Buying things.

Unit 4. Food for life. Function: Talking about food and ordering food.

Grammar: Present simple; adverbs of frequency; Like and dislike verbs+ING form/spelling rules; prepositions of time (at, in, on); Agreeing and disagreeing; Present continuous; Present simple vs present continuous; Verbs of perception and state verbs; Countable and uncountable nouns; much/many/too much/ many/ a lot of/lots of; too many/too much/(not enough); too +adjective/not+adjective+enough/; Possessive adjectives; Possessive's; some/any; Order of adjectives; There is/there are; Regular and irregular plural nouns; A/an.

Reading+listening: My day; How organized are you?; For sale; Describing objects; Your first mobile phone: what's the right age? Do you take good care of yourself?; Your free time; Teens and screens; Digital devices; Money and prices; Shops; The play store; Buying things; The Globalisation of our streets; Food and drink; Food facts or Food fiction?; Ordering food; Menus; My blog and my days and other important things; Food for thought.

Vocabulary: everyday objects; classroom objects; digital devices; stationery material; adjectives; hobbies and free time activities; money and prices; shops; clothes; food and drinks; adjectives to talk about food; cooking verbs.

### Modulo 2: Units. 5-6

Unit 5. Family ties. Function: Asking for permission.

Unit 6. Function: Expressing emotions.

Grammar: Possessive adjectives and pronouns; Whose and possessive's; Infinitive of purpose; Past simple regular and irregular verbs (affirmative, negative, interrogative forms); Can; Modifiers: quite/very/really; Gradable and non gradable adjectives; -ed and -ing adjectives.

Reading and Listening: Family members and family tree; Feelings; Tv families; Why my family drives me mad; Parts of the house; Furniture; The Lego House; Dad gets it right!; My space.

Vocabulary: Family members; Feelings; Parts of the house and furniture.

Aura Passi

Maria Di Mella

Paola Brevi

### **Modulo 3: Unit 7-8**

Unit 7. Best friend. Function: Talking about past events.

Unit 8. The wonders of the world. Function: talking about ability.

Grammar: Double genitive; Comparative adjectives (regular and irregular); Superlative adjectives (regular and irregular); Can (ability and permission); Past time expressions.

Listening and reading: Character adjectives; Britain's got talent; Story of Cristiano Ronaldo; How me met; Social media; Animals; Geographical features; An Amazing place; Could you live there? Weird Weather.

Vocabulary: Character adjectives; Animals; Geographical features; The weather and natural events.

### **Modulo 4: Units 9-10**

Unit 9. Around world. Function: inviting and making arrangements.

Unit 10. Future bodies. Function: making predictions.

Grammar: Be going to(intentions); Present continuous (arrangements); Adverb of manner (regular and irregular); Will (predictions, spontaneous decisions). First conditional +when/if/as soon as.

Listening and reading: Places in town; Things in town; Alice's world; Our town: what's wrong and what can we do about it? Crazy thing that parents say to their kids; How long will be live?

Vocabulary: Places in town; Things in town; Parts of the body; Health problems. Idioms.

### **Modulo 5. Units 11-12**

Unit 11. Travellers'tales. Function: talking about life experiences.

Unit 12. Amazing people. Function: reacting to news.

Grammar: Present perfect simple; Present perfect with ever/never/been vs gone to; Present perfect vs past simple; Present perfect with already/yet/ just/.

Reading and listening: Transport and travel collocations; Talking about life experiences; Your high speed future; People and personality; Britains's smartest kids.

Vocabulary: Means of travel; travel collocations (miss/catch/take/drive/ride/fly/pilot/sail); People and personality (prefixes in-im-dis-un).

**Extra activities**: Introduction to the main uses of modal verbs (can/may/might/must/have to/will/would/should/. Difference between: take/bring; speak/talk; borrow/lend.

**Group works**: English songs: translation and listening. Planning a journey. Different types of travelling.

read in class

**Culture:** Thanksgivingday; Weather forecast: natural events and disasters; Online quiz: how much green are you? Greta Thunberg's speech: global warming and pollution.

**Vocabulary:** Cinema and Theatre.

Vision of films and videos in English.

Libri usati: Get thinking 1 Cambridge

Grammar Spectrum for Italian Students Oxford

Borgo San Lorenzo 8/06/2019

Firma studenti

Firma Docente.....

*Marie Drell*

*Marta Galli*

*Barbi Lucia*

**Classe:** 1J ISTITUTO SUPERIORE "GIOTTO ULIVI" **Anno:** 2018/ 2019

**Docente:** Matilde Colarossi **Materia:** LETTORE LINGUA INGLESE

**Data** Martedì **Ora** 9:05-10:00

**Programma:**

The lesson is based on the reinforcement of linguistic skills and gen acquired in English through the use of the text book, additional photocopies, and texts for reading comprehension, oral testing, and expressing your thoughts. The lesson is held in English, strengthening the already acquired skills. These include:

- introducing phonetics/anecdotes about language
- textbook, page 262, Olivia's hobby: exercises and reading, conversation on hobbies, presentations
- reading and translation, answering questions on Oliver Twist
- reading Oscar Wilde, reading and analysis of The importance of being Ernest
- oral analysis of the authors Wilde and Dickens: works, life, and importance
- work on idiom, oral presentation about horoscopes
- use of suffixes
- photocopy on "teacher knows best". Translation, comprehension, oral testing (anecdotes on school).
- school experiences abroad/ writing summaries
- Greta Thunberg/ global warming/ terminology

Date: 10/6/19

**SIGNATURES:**

Donadio Corvillo  
Giovanni Minarini

Prof.ssa **Simona Cascio****PROGRAMMA SVOLTO****ARGOMENTI SVOLTI.**

- Quadro orario: 3 ore settimanali, di cui 1 in compresenza con l'insegnante di conversazione.
- Obiettivi didattici: si rimanda agli obiettivi concordati e stabiliti in sede dipartimentale.
- Libri di testo in adozione: **Juntos! (vol. A)**, ed. Lingue Zanichelli; **Ponte a Prueba**, ed. Minerva Scuola

**LINGUA FUNZIONI.**

Salutare e fare lo spelling. Chiedere e dare informazioni personali. Descrivere una persona. Esprimere gusti ed opinioni personali. Descrivere un ambiente. Situare gli oggetti nello spazio. Fornire l'indirizzo e dare indicazioni stradali. Chiedere e dare l'ora. Descrivere azioni abituali. Congratularsi. Esprimere piani ed intenzioni.

**STRUTTURE e CONTENUTI.**

- Pronombres personales de sujeto
- Presente de indicativo del verbo ser y tener
- Los articulos
- La formacion del femenino y del plural
- Presente de indicativo (-ar,-er,-ir)
- Verbos reflexivos
- Los interrogativos
- Los adjetivos posesivos
- Los demostrativos
- Los cuantificadores
- Hay/Esta, estan
- Presente de indicativo con cambio vocalico y diptongacion
- Presente de indicativo irregular
- Perifrasis estar + gerundio
- Gerundios irregulares
- Perifrasis Ir a / Pensar + infinitivo
- Por y para

**LESSICO.**

- El alfabeto
- Los objetos del aula
- Los dias de la semana y las partes del dia
- Las naciones y las nacionalidades
- El parentesco
- La descripcion del caracter
- Las actividades del ocio y del tiempo libre
- La casa
- Las acciones habituales
- Las tareas domesticas

- Los deportes
- Las asignaturas
- Meses, estaciones
- Los lugares de la ciudad

#### COMUNICAZIONE.

- Deletrear
- Pedir por favor, dar las gracias y responder
- Comunicar en clase
- Saludar y despedirse
- Identificar a personas
- Presentarse
- Preguntar y decir la edad y la nacionalidad
- Pedir y dar informaciones personales
- Expresar acuerdo y desacuerdo
- Describir un ambiente
- Preguntar y dar la dirección
- Concertar una cita
- Preguntar y dar la hora
- Hablar de la frecuencia con que se hacen las cosas
- Expresar acciones habituales y en desarrollo
- Felicitar y formular buenos deseos
- Expresar planes e intenciones
- Pedir y dar indicaciones

#### NARRATIVA.

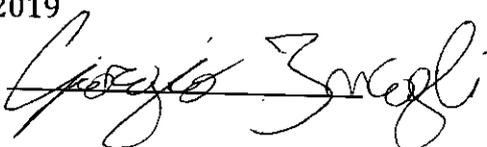
Durante l'ultima parte del pentamestre, gli alunni hanno cominciato a leggere in classe il libro di narrativa livello A2 intitolato "**Una excursion con muchos imprevistos**" che era stato precedentemente proposto dall'insegnante. Non è stato possibile, per mancanza di tempo, terminare tutto il libro pertanto si invitano gli alunni a completare la lettura (e le schede di comprensione del testo) durante le vacanze estive.

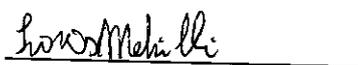
#### EVENTUALI OSSERVAZIONI

La classe 1J ha dimostrato complessivamente una buona frequenza scolastica, anche se per alcuni alunni non è stata assidua. L'interesse per gli argomenti trattati e la motivazione allo studio risultano complessivamente adeguati. Nelle attività in classe si sono potuti riscontrare partecipazione e spirito di collaborazione.

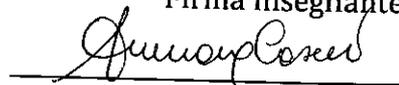
Data 07/06/2019

Firma alunni:





Firma Insegnante



### PROGRAMMA SVOLTO

- Tema de presentación “ Yo soy Alma” --- y esta es mi amiga Inés..... Hola ... encantada.
- Léxico y comunicación – Los días de la semana, las partes del día.(la mañana, el mediodía, la tarde y la noche.). Saludos y despedidas en forma adecuada. Identificar personas.
- Las naciones y las nacionalidades, cortometraje – Videoele.com; pedir y dar información personal.
- Esta es mi familia, léxico y comunicación – El parentesco
- Las partes del cuerpo y los cinco sentidos del cuerpo humano. Descripción física de un personaje famoso: descripción del carácter.
- Cortometrajes de profedelee.es para tratar el presente del modo indicativo.
- Las mascotas o animales domésticos: El perro, el gato, el pájaro etc.
- Los colores.
- Gustos e intereses – actividades de ocio y tiempo libre. Expresar acuerdo y desacuerdo. Frase afirmativa y frase negativa. Preguntar por preferencias y responder. Adjetivos para valorar: bonito, feo, interesante, incómodo. Etc.
- Hogar dulce hogar – comprensión audiovisual y de expresión. Canción: “ Yo soy Santi y vivo con mi familia” - las partes de la casa y léxico. Tipo de vivienda, colocación, cuartos, exterior de la casa, instalaciones.
- Acciones habituales en casa: colgar el abrigo, echarse la siesta, escuchar música. Adjetivos para describir un ambiente: amplio, luminoso, moderno.
- Los ubicadores: encima de, debajo de, los muebles y los objetos de la casa: el frigorífico, el radiador, el escritorio..
- Diálogos entre los chicos relacionado con las partes de la casa y sus residencias.
- Canciones tradicionales navideñas del mundo. Cortometraje con villancicos navideños. Actividades con temas de navidad; canción Feliz Navidad de José Feliciano con letra. Diferencias entre la Navidad en España y América Latina.
- Preguntar y dar la dirección entre los chicos: ¿Dónde vives? ¿en qué calle?, urbanización?
- Actividades para distinguir entre los verbos haber y estar, haber y tener, con la visión del cortometraje de Videoele: “En mi barrio hay” nivel A1. Tema de los negocios y establecimientos; edificios públicos, centros comerciales. Introducción del verbo tener.
- Acciones habituales: cortometraje en clase “Mr Bean un día de su vida”. Los chicos escriben las acciones habituales de Mr. Bean y cuentan sus acciones habituales al resto de la clase. Hablan de la frecuencia con que se hacen las cosas, (siempre, a menudo, normalmente, a veces etc.
- “Quedamos a las cinco”: los chicos conversan, preguntan y dicen la hora. Concertan una cita, invitan y proponen - ¿Quieres viajar conmigo?
- Las asignaturas o materias de estudio: Geografía, Historia, Alemán etc. Tratamos el mundo escolar en España e Italia, diferencias y similitud.
- Tareas domésticas con mr.Bean; el señor Bean limpia la casa (barre, limpia, ordena la habitación, quita el polvo). [www.youtube.com](http://www.youtube.com) Mr. Bean limpia la casa. (cortometraje).

- Léxico y comunicación relacionado con los deportes, lugares, objetos, acciones, personas por ejemplo el ciclismo, el campo, el fútbol, el estadio, el adversario etc.
- Léxico y comunicación para expresar planes e intenciones: ¿Qué haces este fin de semana? ¿Qué vas a hacer esta tarde? Posible respuesta, estoy planeando un viaje a México.
- Vocabulario del plano de una ciudad: la acera, la calle, el contenedor de basura, el cruce, el parque, la parada de autobuses.
- Pedir y dar indicaciones, llamar la atención de alguien, preguntar por un lugar, dar indicaciones. ¿Cómo se llega a la Plaza Mayor? - los chicos realizan diálogos entre ellos pidiendo y dando indicaciones.- “Lo siento no soy de aquí”.
- Los lugares de la ciudad ¿Dónde vas a arreglar el coche? Voy al taller. Para llenar el depósito de carburante voy a la gasolinera. Señales de la ciudad e imágenes ¿Qué tienda es? Los estudiantes miran su propia ficha y por turno se hacen preguntas y responden para encontrar las tiendas donde se vende lo que buscan, según el modelo.
- La llegada de Sam – lúdica serie televisiva española “Extra” que nos hace reflexionar sobre los malos entendidos que ocurren cuando se aprende una lengua extranjera.

La lettrice di Spagnolo ha lavorato in compresenza con la prof.ssa Simona Cascio ed entrambe hanno concordato il programma del dottorato. Gli obbiettivi del dottorato di spagnolo sono stati portati a termine come da programma stabilito in dipartimento.

Borgo S.Lorenzo 10 Giugno 2019

Firma: Terera Russo

Allievi: Elsa Occoriente

Francesca Xhebray

# I.I.S. Giotto Ulivi A.S. 2018-19

## Programma svolto

<b>Docente:</b>	<b>Silletti Tiziana</b>
<b>Classe:</b>	<b>I J</b>
<b>Materia:</b>	<b>Lingua francese</b>
<b>Indirizzo:</b>	<b>Liceo Linguistico</b>
Libro di testo:	Bon à Savoir! Vol 1
Altri materiali didattici:	Ma grammaire de français

**Faire connaissance :**

*La France c'est.....*

*Il est comment ?*

*Tu viens d'où ?*

*La famille et moi*

SAPER PRESENTARSI, SAPER PRESENTARE QUALCUNO

SAPER DESCRIVERE/DESCRIVERSI

SAPER PARLARE DELLA FAMIGLIA E DELLE RELAZIONI FAMILIARI

SAPER ESPRIMERE GUSTI E PREFERENZE

Conoscenza dell'alfabeto, della corrispondenza grafema-fonema

**Atti di lingua:** salutare, chiedere e dire il nome, chiedere e dire come stai/sta, identificare una persona/oggetto, chiedere e dire la scuola che si frequenta, chiedere e dire dove si abita e l'indirizzo, chiedere e dire la provenienza e la nazionalità, chiedere e dire come si è (aspetto fisico e carattere), chiedere e dire la data di nascita e di compleanno,

**Grammatica:**

- pres.ind. verbi être, avoir, s'appeler, aller, fréquenter, aimer, préférer, détester, avoir horreur, être passionné/e, se marier, divorcer, se remarier, se séparer, quitter, verbi in ER, venir, partir, prendre, connaître,
- Qui est-ce ? Qu'est-ce que c'est ?
- c'est, ce sont,
- pron pers tonici e sogg,
- art. det. e indet,
- fem. degli agg. e sost,
- plur degli agg. e sostantivi,
- forma interrogativa( 3 forme),
- forma negativa, oui, si, non,
- agg.possessivi,
- prep. en, au, aux, à la, à l', du, de la, des

**Lessico:** numeri 0-100, materie scolastiche, giorni e mesi, oggetti scolastici, descrizione fisica e del carattere, nazioni e nazionalità, lingue, mezzi di trasporto, relazioni familiari, passioni, interessi, sports

tâche authentique : ppt

**Vivre au quotidien**

*Le matin, à midi, le soir*

*Temps libre*

*Prends soin de ton corps!*

SAPER ESPRIMERE GUSTI E PREFERENZE, SAPER PARLARE DEI PROPRI INTERESSI

**Atti di lingua:** chiedere e dire i propri gusti e preferenze

**Grammatica:**

- verbi aimer, détester, préférer, faire, pratiquer, apprendre à, jouer à, jouer de, sortir, prendre al pres. indicativo,
- Art.contractés,
- pron cod e coi,
- pourquoi e parce que

**Lessico :**sports, luoghi della città, passatempo, animali, attività.

SAPER PARLARE DEL TEMPO LIBERO,

SAPER DESCRIVERE LA PROPRIA GIORNATA

**Atti di lingua:** chiedere e dire l'ora, parlare della giornata

**Grammatica :**

- agg dimostrativi,
- verbi pronominali, lire, écrire, connaître, dormir, attendre al pres. ind.,
- verbi servili al pres. indicativo,
- particolarità ortografiche verbi in ER al pres. indicativo.

**Lessico:** lessico delle azioni, momenti del giorno, ora, connettori temporali.

SAPER RACCONTARE AL PASSATO

**Atti di lingua:** raccontare azioni al passato

**Grammatica :**

- indicativo passato prossimo verbi ER, IR e IRREG,
- ausiliare avoir e être,
- accordo del participio passato,
- cod,
- forma negativa.

**Lessico:** azioni, luoghi della città, sports, passatempo.

SAPER DESCRIVERE LO STATO FISICO

SAPER PARLARE DEI PROPRI PROBLEMI DI SALUTE

SAPER DARE CONSIGLI

**Atti di lingua:** chiedere e dire il proprio stato di salute, parlare della salute

**Grammatica:**

- imperativo,
- il y a,
- verbi : croire, voir, ouvrir, découvrir, souffrir.

**Lessico:** parti del corpo, malattie, sensazioni, sentimenti.

**Attività a coppie :** les régions françaises, creazione di un PPT

--	--

Gli argomenti svolti sono stati affrontati con l'ausilio del manuale in adozione *Bon à savoir I Vol. 1*, con materiali prodotti dalla docente, caricati in materiali didattici, con materiale presente sul web.

La presentazione degli argomenti è stata valorizzata utilizzando la piattaforma EDMODO, strumenti digitali quali Edpuzzle e Teded, la lavagna in ardesia.

La metodologia utilizzata di tipo integrato ha privilegiato l'interazione tra pari, l'apprendimento intersoggettivo e la partecipazione di ogni studente.

Borgo San Lorenzo 31 maggio 2019

Docente Tiziana Silletti

*Tiziana Gamberi*  
*Sali Pallulli*

## PROGRAMMA DI 1 J Lingua 2 Conversazione francese

### Comunicazione:

- presentarsi/prendere contatto
- presentare qualcuno/parlare della famiglia/degli amici
- parlare di nazionalità/dove si va/da dove si viene
- comunicare in classe/fare lo spelling
- parlare del carattere (qualità/difetti)/segno zodiacale
- descrizione fisica
- parlare dei gusti/preferenze/entusiasmo
- esprimere un'intenzione, progetto
- raccontare il week-end

### Grammatica:

- preposizione + città /paese
- pronomi soggetto ON
- c'est/il est
- femminile/maschile (qualificativi)
- funzionamento verbi in ER al presente (differenza fra scritto e orale)
- connettori x organizzare discorso
- passato prossimo

### Lessico:

- famiglia/amici/animali
- continenti/nazionalità
- professioni
- carattere, fisico, parti del corpo
- tempo libero/gusti (sport, attività culturale, informatica)
- giorni/momenti della giornata/mesi
- attività del week-end
- stanze della casa/attività quotidiane/faccende (1)

### Canzoni:

Arthur H « Petit papa Noël »  
“ La famille Leroy”.

Compito di realtà:

-Creare video per presentarsi, descriversi e parlare del carattere.

- creare album foto per presentare la propria famiglia.

-

Civiltà:

-feste e tradizioni (natale, epifania pasqua...)

Fonetica:

-alfabeto, unita ritmica.

- e caduca,

-distinzione [ə] / [e] ; [y] / [u]

-il suono [o] /grafia o, au, eau,

-la nasale [ã]

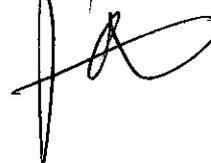
-gli accenti (approccio)

I rappresentanti della classe

Donadio Camilla

Alexandra Bruzau Pujol

l'insegnante  
**Chantal Paluszek**



Classe 1 E-F-J L2-3  
2018/2019

Materia FRANCESE

Anno scolastico

Professor. NENCETTI ROBERTO

## **PROGRAMMA SVOLTO**

ARGOMENTI SVOLTI.

LIBRO DI TESTO "BON A SAVOIR" VOLUME 1 FINO ALLA LEÇON 5 (IN PARTE) DOSSIER 2 , IN DETTAGLIO :

- LA FONETICA

LEÇON 0

- ESPRESSIONI DI SALUTO, CONGEDO, PRIME DOMANDE
- L'ALFABETO
- I NUMERI FINO A 69
- GIORNI DELLA SETTIMANA, MESI, STAGIONI
- DIRE LA DATA
- COMUNICARE IN CLASSE
- OGGETTI DI USO COMUNE IN CLASSE
- ORARIO SCOLASTICO

FUNZIONI COMUNICATIVE E LESSICO RELATIVO :

LEÇON 1

- DESCRIVERE L'ASPETTO FISICO E IL CARATTERE
- CHIEDERE E DARE INFORMAZIONI PERSONALI (NOME, ETA', NAZIONALITA', ECC...)
- CHIEDERE E DARE IL NUMERO DI TELEFONO E L'INDIRIZZO DI POSTA ELETTRONICA
- DIRE DI SI O DI NO
- I NUMERI DA 40 IN POI

## LEÇON 2

- CITTA', NAZIONI, NAZIONALITA', CONTINENTI
- CHIEDERE E DIRE L'ORA E L'INDIRIZZO
- I NUMERI DA 70 A 1000

## LEÇON 3

- LA FAMIGLIA E I PARENTI
- ESPRIMERE I GUSTI E LE PREFERENZE
- PARLARE DELLE ATTIVITA' E DEL TEMPO LIBERO

## LEÇON 4

- LE ATTIVITA' QUOTIDIANE E GLI ORARI

## STRUTTURE GRAMMATICALI

### LEÇON 1

- ARTICOLI DEFINITI E INDEFINITI AL SINGOLARE
- PRONOMI PERSONALI SOGGETTO E PRONOMI TONICI
- PRESENTE DEI VERBI ETRE E AVOIR
- PRESENTE INDICATIVO DEI VERBI REGOLARI 1° GRUPPO IN -ER
- FEMMINILE DI SOSTANTIVI E AGGETTIVI
- AGGETTIVI INTERROGATIVI (QUEL, ...)
- FORMA INTERROGATIVA REGISTRO FAMILIARE

### LEÇON 2

- ARTICOLI DEFINITI E INDEFINITI AL PLURALE
- PLURALE DI NOMI E AGGETTIVI
- PREPOSIZIONI DA USARE CON CITTA' E NAZIONI
- FORMA NEGATIVA
- "OUI, SI, NON"
- PRESENTE VERBI "PARTIR, PRENDRE" E SIMILI

### LEÇON 3

- AGGETTIVI POSSESSIVI
- PREPOSIZIONI ARTICOLATE
- FORMA INTERROGATIVA CON "EST-CE QUE"
- PRESENTE VERBI 2° GRUPPO IN -IR
- PRESENTE VERBI "ALLER, FAIRE, CONNAITRE" E SIMILI

### LEÇON 4

- AGGETTIVI DIMOSTRATIVI
- "QU'EST-CE QUE, QUOI"
- PRONOMI PERSONALI COMPLEMENTO OGGETTO
- VERBI PRONOMINALI
- PRESENTE VERBI "DORMIR, LIRE, ATTENDRE" E SIMILI

### LEÇON 5

- FORMAZIONE E USO DEL "PASSÉ COMPOSÉ"

### EVENTUALI OSSERVAZIONI

L'eventuale prova per il recupero dell'insufficienza nella materia sarà scritta e orale, sul modello di quelle somministrate durante l'anno scolastico : esercizi sulle strutture grammaticali e il lessico di vario tipo (di completamento, traduzione e produzione) per la prova scritta, un'interrogazione prevalentemente su dialoghi e lessico per quella orale.

Per la preparazione, oltre al ripasso del programma sul libro di testo sopra esposto, è stato assegnato un volume di esercizi da svolgere durante le vacanze estive dal titolo "En avant toute" vol. 1 (in parte) (ed.Europass) ed alcuni es. dal libro di testo "Ma grammaire de français" già in dotazione agli alunni.

Data

10/06/2019

Firma

Prof. Roberto Nencetti

Donadio Camilla

Alejandra Bruzou Pujol

Roberto Nencetti

Prof.ssa **Spoglianti Edi**

Programma svolto:

Dal libro di testo C. Catani, H. Greiner, E. Pedrelli, C. Wolffhardt, *Kurz und gut* vol. A (*Multimediale*), Zanichelli, 2015 sono state svolte le unità didattiche dalla 1 alla 7 con particolare riferimento alle funzioni linguistico-comunicative in queste contenute.

Nello specifico sono stati affrontati i seguenti **argomenti lessicali e relative funzioni comunicative**:

- presentarsi: forme di saluto, nazioni e professioni, numeri fino a 1000, lingue e nazionalità, la famiglia:

*salutare, dire e chiedere il nome, la provenienza, dove si abita, la residenza, il lavoro e dove si va; presentare qualcuno; chiedere e dire l'età, l'indirizzo, la lingua parlata; descrivere la propria famiglia.*

- il tempo libero e le attività della settimana; la scuola, l'orario, gli oggetti, le materie scolastiche e gli insegnanti:

*parlare delle attività del tempo libero e della settimana; parlare dell'orario scolastico, chiedere oggetti, descrivere l'orario scolastico, parlare di materie ed insegnanti*

- la città e gli edifici, negozi, i mezzi di trasporto:

*Chiedere e dare informazioni stradali, chiedere e dire dove si va e con quale mezzo;*

- pasti, generi alimentari, pietanze:

*fare acquisti al mercato, ordinare al ristorante, esprimere volontà, intenzione e preferenze*

- le attività della giornata, la scansione del tempo (giorni della settimana, parti della giornata, stagioni, mesi):

*descrivere la propria giornata, definire attività nel tempo, esprimere la data di nascita, l'anno, il segno zodiacale e le principali caratteristiche di questo; i numeri ordinali*

- Festività: Natale, Pasqua: usanze culturali caratteristiche, parlare di tradizioni

#### **Argomenti grammaticali e sintattici:**

- coniugazione al presente dei verbi regolari, irregolari, ausiliari, composti separabili ed inseparabili, riflessivi, modali (mögen, können, müssen, wollen), verbo mögen (presente

- + Konjunktiv II *mögen*), pronomi personali soggetto e complemento all'accusativo e dativo e loro ordine nella frase principale
- articolo determinativo, indeterminativo, *Null-Artikel*
- la negazione con *nicht e kein*
- espressione del complemento oggetto e di termine, dei complementi di luogo (stato e moto), uso di *zu*
- preposizioni reggenti l'accusativo; preposizioni reggenti il dativo
- aggettivo possessivo
- struttura della frase principale con particolare riguardo alla posizione del verbo; (inversione, *te-ca-mo-lu*);
- la frase interrogativa ed gli avverbi/pronomi interrogativi
- i numeri cardinali e ordinali; esprimere la data e il complemento di tempo riferentesi alle parti del giorno
- le parole composte;
- il preterito degli ausiliari *haben e sein*, e dei modali *können, dürfen, müssen, sollen e wollen*

## COMPITI PER LE VACANZE

Dal libro di Grammatica, **De Jong, Cerutti, Grammatik Neu**, Poseidona-Mondadori (€ 20,80), ISBN 978-88-483-6440-2, da acquistare per il prossimo anno scolastico, dovranno essere svolte come ripasso, le seguenti pagine e i relativi esercizi in queste contenuti:

14,15; 16-17-18, 20 es. 1-2-3-4; 20-21 es. 1-2-3; 32-33; 40-41-42 (solo es 3 e 4); 49-50; 84-85-86-87-88-89; 119-120; da 128 a 132; da 134 a 139; 164 punto 4 – Lessico p.290; 295; 306-307

Ripassare le pagine di *Sprechintentionen* in fondo alle Lektionen da 1 a 7 dell'Arbeitsbuch KURZ UND GUT /A (pp. 5/16/30/51/64/76/95)

***Ich wünsche euch einen schönen Sommer!!!***

Borgo San Lorenzo, 5.6.2019

L'insegnante:

*Eri Sprenglianti*

Gli alunni:

*Gianni Minarini*  
*Donato Camilla*

Classe: 1 J      Materia: **Conversazione in Tedesco**  
Docente Lettrice: **Claudia Hofmann**

A.S.: 2018/2019

## **PROGRAMMA SVOLTO:**

### **Phonetik**

la pronuncia del tedesco e fonemi specifici (ch, h, ei, ie, eu, ä, ö, ü)

### **Wie heißt du?**

presentarsi e presentare qualcuno; salutare;  
chiedere e dire l'età;

### **Familie, Beruf, Zahlen, Jahreszahlen, das Datum, Sternzeichen**

dare informazioni sulla propria famiglia;  
chiedere e dire la data e l'anno di nascita;  
chiedere e indicare la professione;

### **Landeskunde – Die Bundesländer Deutschlands**

#### **Weihnachten – Wem schenke ich was?**

al mercatino di natale – comprare regali per la famiglia;  
tradizioni in Germania;  
canzoni di natale;

#### **Schule und Freizeit**

dare informazioni sulle attività quotidiane (materie scolastiche, sport, musica);  
parlare dell'orario scolastico (i giorni della settimana);

#### **Ostern**

tradizioni in Germania (der Osterhase, die Ostereier);

#### **Wegbeschreibung**

chiedere e dare informazioni stradali;

#### **Essen, im Restaurant, typische deutsche Gerichte**

lessico relativo al tema cibo; fare la spesa;  
dialoghi al ristorante; il conto;  
cibi tipici tedeschi;

gli alunni

*Dario e  
Gianluca*

l'insegnante

*Claudia Hofmann*

Professor. Xhuveli Raimond

## PROGRAMMA SVOLTO

### ARGOMENTI SVOLTI.

Algebra:

-Gli insiemi numerici

- gli insiemi  $N, Z, Q$  e la retta numerica
- il mcm e il MCD
- i numeri razionali e le proprietà delle operazioni
- rapporti, percentuali, le proporzioni
- le approssimazioni e l'errore
- la notazione scientifica e l'ordine di grandezza
- problemi

-Insiemi, Relazioni, Logica

- il linguaggio degli insiemi
- le operazioni tra insiemi
- il linguaggio della logica delle proposizioni
- relazioni e funzioni
- funzioni di vario tipo

- I polinomi, la scomposizione in fattori e le frazioni algebriche

- le lettere al posto dei numeri
- monomi e polinomi
- le operazioni
- la scomposizione in fattori
- teorema di Ruffini
- il trinomio particolare
- il mcm e MCD di polinomi
- le frazioni algebriche

-Le equazioni lineari e le frazioni algebriche

- i principi di equivalenza
- la risoluzione delle equazioni
- risolvere problemi
- le frazioni algebriche
- le equazioni fratte

Geometria:

- La geometria del piano

- assiomi, definizioni
- congetture e teoremi
- triangoli e criteri di congruenza
- problemi

- Perpendicolari e parallele

- le rette perpendicolari
- le rette parallele
- le proprietà degli angoli dei poligoni
- i criteri della congruenza dei triangoli rettangoli
- problemi

## EVENTUALI OSSERVAZIONI

Il programma è stato svolto attenendosi al modello proposto a inizio anno scolastico e seguendo fedelmente i libri di testo.

Rispetto a quanto programmato a inizio anno, non sono state trattate la statistica descrittiva e le disequazioni. Per quanto riguarda le equazioni, ci siamo fermati a quelle letterale.

Testi utilizzati:

Matematica 1 (azzurro)

Data 9 Giugno 2019-06-06

Borgo San Lorenzo

Firma

Insegnante

*Alvise Raimondi*

Studenti rappresentanti

*Donadio Camilla*

*Giovanni Minarini*

## ALLEGATO

- Tutti gli studenti sono invitati a procurarsi una copia del programma svolto.
- Gli studenti con giudizio sospeso sono tenuti a lavorare con serietà per arrivare alla verifica di settembre avendo ben presenti i contenuti degli argomenti indicati nel programma svolto. In particolare, pur affermando l'importanza di tutti i temi trattati durante l'anno scolastico, si esorta a porre particolare attenzione ai seguenti argomenti:

### ALGEBRA

MCM e mcd;

POTENZE;

PRODOTTI NOTEVOLI;

SCOMPOSIZIONE IN FATTORI;

EQUAZIONI DI 1 GRADO

### GEOMETRIA

CRITERI DI CONGRUENZA

RETTE PARALLELE

- Gli studenti ammessi alla 2<sup>a</sup> classe sono tenuti, pur nel rispetto del meritato riposo estivo, a presentarsi per l'inizio del nuovo anno scolastico avendo ben presenti i contenuti degli argomenti di matematica trattati durante il primo anno. Per l'attività di lavoro sulla teoria si consiglia di utilizzare in particolare le sezioni "in sintesi" poste alla fine di ciascun capitolo. Per gli esercizi, utilizzare tutte le risorse sul libro di testo e diverse tipologie di esercizi svolti sul quaderno. Svolgere, in particolare, gli esercizi delle sezioni "Verifica delle competenze".

Borgo San Lorenzo, 9 giugno 2019-06-05

Il docente



Donatello Ceccilla  
Giovanni Minarini

Classe 1<sup>^</sup>J

Materia **SCIENZE**

Anno scolastico **2018-19**

Professoressa

**Maria Cristina Carlà Campa**

### **PROGRAMMA SVOLTO**

#### **ARGOMENTI SVOLTI di SCIENZE**

<b>Il lavoro sperimentale: misure e calcoli</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>a) La scienza e il metodo sperimentale</li><li>b) Le grandezze e la loro misurazione</li><li>c) La notazione scientifica e relativi calcoli</li><li>d) L'ordine di grandezza</li><li>e) Il sistema sessagesimale e la misura in gradi</li><li>f) Analisi di alcune grandezze derivate</li></ul>
<b>Dai miscugli alle sostanze: trasformazioni fisiche ed energia termica</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>a) Gli stati di aggregazione della materia</li><li>b) Miscugli omogenei ed eterogenei</li><li>c) Le soluzioni</li><li>d) Separazione dei componenti di un miscuglio</li><li>e) Le sostanze chimiche</li><li>f) La temperatura e i termometri</li><li>g) Temperatura e calore: scala Celsius e Kelvin</li><li>h) Temperatura e cambiamenti di stato</li></ul>
<b>L'universo e il sistema solare</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>a) La sfera celeste</li><li>b) Le costellazioni e le lettere di Bayer (dispense), la mitologia e le costellazioni</li><li>c) Cenno agli spettri di assorbimento delle stelle, alle reazioni termonucleari</li><li>d) Le unità di misura in Astronomia</li><li>e) Magnitudine apparente e assoluta</li><li>f) Le galassie e la Via Lattea</li><li>g) L'attuale teoria cosmologica prevalente: il Big Bang</li> <li>h) I corpi del sistema solare: loro caratteristiche</li><li>i) Il Sole: struttura. La trasmissione del calore: conduzione, convezione e irraggiamento (dispensa)</li><li>j) Il moto dei pianeti: le leggi di Keplero</li><li>k) La legge di gravitazione universale</li></ul>
<b>La Terra</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>a) La forma e le dimensioni della Terra</li><li>b) Le coordinate geografiche</li><li>c) Il moto di rotazione e di rivoluzione</li><li>d) Le stagioni e l'inclinazione dell'asse terrestre</li><li>e) Cenno ai moti millenari</li><li>f) La Luna: le caratteristiche fisiche. I moti L'origine.</li></ul>
<b>L'atmosfera</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>a) Le caratteristiche dell'atmosfera</li><li>b) Il riscaldamento dell'atmosfera terrestre</li><li>c) La temperatura dell'aria</li><li>d) Inquinamento</li><li>e) Buco dell'ozono</li></ul>

<b>La litosfera</b>	<p>f) La pressione atmosferica, alta e bassa pressione, i venti.</p> <p>a) Minerali e rocce: definizione e proprietà</p> <p>b) Il ciclo litogenetico: rocce magmatiche, sedimentarie e metamorfiche. Il ciclo di Hutton</p>
<b>Laboratorio</b>	<p>Durante tutto il corso dell'anno scolastico sono state svolte esercitazioni di chimica-fisica in laboratorio, le attività svolte e le relative relazioni sono parte integrante del programma di Scienze.</p> <p>Parte della classe ha partecipato agli incontri serali di osservazione della volta celeste organizzato dai docenti di Scienze della scuola e intitolato: <i>"A caccia di Orione"</i></p>
<b>Educazione ambientale</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- Gli studenti hanno lavorato sia singolarmente che a gruppi su tematiche relative alla raccolta differenziata e al riciclaggio coinvolgendo nelle riflessioni anche loro familiari e amici</li> <li>2- Il 19/01/19 la classe ha partecipato alla lezione di Rossano Ercolini sui <i>"Rifiuti zero"</i>. Auditorium IIS Giotto Ulivi</li> <li>3- La classe ha partecipato al seminario di sabato 4 maggio: <i>"Dal riscaldamento globale alle moderne schiavitù"</i> tenuto dalle classi 2<sup>^</sup>AFM 1 e 2 e da esperti del CNR e altri organismi</li> <li>4- Alcuni studenti hanno partecipato alla lezione della giornalista Linda Maggiori su <i>"Zero Waste Family"</i>, 30/05/19, presso IIS Giotto Ulivi</li> </ol>

### APPROFONDIMENTI

Alcuni argomenti trattati sono stati approfonditi con ricerche personali, il lavoro di approfondimento è parte integrante del programma svolto:

Tutti gli studenti hanno tenuto per l'intero anno scolastico una rubrica che poi li accompagnerà negli anni.

### EVENTUALI OSSERVAZIONI

#### PER GLI ALUNNI CON SOSPENSIONE DI GIUDIZIO

Gli studenti che avranno da sostenere l'esame a settembre dovranno studiare tutti gli argomenti trattati durante l'a.s. e ripetere gli esercizi assegnati dalla docente, sia quelli dettati che quelli presenti sul libro di testo.

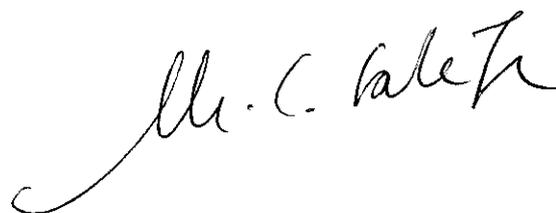
Borgo san Lorenzo, 3 giugno 2019

Firma del docente  
Maria Cristina Carlà Campa

Firme dei rappresentanti di classe

Donadio Emanuele

Giovanni Mimertini



Prof. PARIGI LUCIA

**PROGRAMMA SVOLTO****LA PERCEZIONE DI SÉ ED IL COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO FUNZIONALE DELLE CAPACITÀ MOTORIE ED ESPRESSIVE**

SCHEMI MOTORI DI BASE (camminare, correre, saltare, lanciare, rotolare, arrampicarsi) Esercitazioni e rielaborazioni a corpo libero e con attrezzi grandi e piccoli.

CAPACITÀ MOTORIE CONDIZIONALI E COORDINATIVE

Esercitazioni di resistenza, forza, velocità, mobilità, equilibrio, coordinazione, ecc.

GIOCHI PRESPORTIVI E PROPEDEUTICI

**LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**

TRIATHLON DI ACCOGLIENZA CLASSI PRIME: corsa veloce, salto in lungo e getto del peso.

ATLETICA: corsa (campestre); lanci (disco).

NUOTO: acquaticità; stili di nuoto (crawl, dorso, rana e delfino); tuffo di testa/partenza.

GIOCHI CON LA RACCHETTA: badminton (cenni) e tennistavolo (torneo di classe).

CALCIO: regolamento di gioco, fondamentali individuali e di squadra, partita.

PALLAMANO: regolamento di gioco, fondamentali individuali e di squadra, partita.

PALLAVOLO: regolamento di gioco, fondamentali individuali e di squadra, partita.

**SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE**

Fondamentali norme di igiene personale per la cura della persona nello svolgimento dell'attività fisica e sportiva.

**RELAZIONE CON L'AMBIENTE NATURALE E L'AMBITO TECNOLOGICO**

Attività in ambiti diversi (strutture, impianti, etc), attività in ambiente naturale (esperienza di tree-climbing).

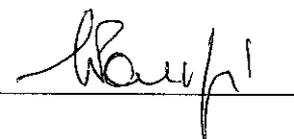
**CONOSCENZE TEORICHE**

Il corpo umano ed i movimenti; teoria di tutte le attività pratiche effettuate.

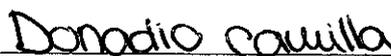
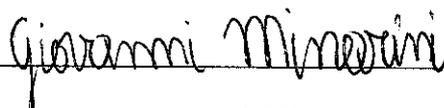
**PARTECIPAZIONE A "TORNEI DI INTERCLASSE"****PARTECIPAZIONE AI GIOCHI SPORTIVI STUDENTESCHI 2018-2019**

Borgo San Lorenzo, 3 giugno 2019

L'insegnante



ALUNNI/E

Standard minimi in termini di conoscenze ed abilità:

- a.bmn) Possedere una conoscenza di base del corpo umano e delle funzioni legate all'attività fisica, delle coordinazioni necessarie per l'esecuzione degli schemi motori di base;
- b.bmn) Avere una conoscenza ed una competenza di base dei fondamentali individuali dei giochi sportivi individuali, dei giochi sportivi di squadra (quelli possibili da affrontare); sapere galleggiare e scivolare sull'acqua;
- c.bmn) Conoscere le fondamentali norme di igiene personale per la cura della persona nello svolgimento dell'attività fisica e sportiva;
- d.bmn) Sapersi adattare in modo corretto, guidati, ai vari ambienti di lavoro.

Professor. Alberta Fabiani

## PROGRAMMA SVOLTO

### ARGOMENTI SVOLTI.

#### 1) **Analisi della situazione di partenza**

- conoscenza degli alunni sotto il profilo didattico e comportamentale;
- presentazione della progettazione didattica annuale e della metodologia di lavoro scolastico scelta, legata alla **Didattica per competenze** e all'effettuazione di Compiti di realtà.

#### 2) **Il valore culturale dell'IRC e l'importanza della cultura religiosa nella formazione dell'individuo**

- IRC: finalità e obiettivi; dai Patti Lateranensi del 1929 al Concordato del 1984; il valore della cultura religiosa secondo l'art.9 della Legge 121/85;
- differenza fra IRC e catechesi;
- il ruolo educativo dell'IRC.

#### 3) **Il mistero dell'esistenza e le grandi domande dell'uomo**

- la ricerca di significato esistenziale nella vita dell'essere umano: ricerca di senso e senso religioso naturale;
- la costruzione dell'identità personale e l'apertura agli interrogativi esistenziali;
- l'essere umano, le sue domande e il suo bisogno di risposte; le domande dei giovani: vivere perché? per che cosa? per chi?; su quali valori puntare?;
- la ricerca di identità, la consapevolezza di sé, la capacità di progettare e di simbolizzare;
- i bisogni costitutivi dell'uomo: bisogni materiali e spirituali; il bisogno di autostima e il bisogno di relazione / comunicazione;
- l'uomo e la sua ricerca esistenziale; gli interrogativi fondamentali sull'origine della vita: chi sono? da dove vengo? dove vado?; il problema della morte;
- lo splendore del bello e la meraviglia del vero; il rapporto esistente fra bellezza, verità, bontà sotto il profilo estetico-artistico e sotto il profilo religioso-esistenziale;
- l'idea di Dio e gli interrogativi esistenziali presenti nel mondo giovanile;
- alla ricerca di un senso; lo stupore di esistere; filosofia e religione: due vie di ricerca distinte; scienza e fede: due modi per cercare la verità;
- l'adolescenza come età del cambiamento; l'adolescente e l'analisi del suo mondo esistenziale; l'adolescente e i suoi sogni;
- visione del film "Bianca come il latte, rossa come il sangue".

#### 4) **Il fatto religioso: oltre la realtà umana**

- l'apertura dell'uomo al mondo trascendente attraverso la problematica esistenziale umana;
- trascendenza e immanenza; il concetto di rivelazione in ambito religioso;
- la ricerca umana della felicità fra "avere" e "essere"; la ricerca umana della felicità e in rapporto all'esperienza della fede religiosa.

### 5) Tra l'umano e il divino: la nascita delle religioni

- l'uomo e la sua apertura al mondo trascendente; dalla religiosità naturale alla religione: differenze fra senso religioso e religioni; etimologie del termine religione e relativa definizione concettuale;
- il linguaggio del sacro: i vari tipi di religione e i relativi criteri di classificazione; le religioni sotto il profilo storico-culturale;
- religioni della natura e religioni del soprannaturale; politeismo, monolatria, panteismo; le religioni rivelate; la nascita del monoteismo e le religioni abramitiche; gli elementi comuni alle varie esperienze religiose; senso religioso e ragione; fede religiosa, ateismo, agnosticismo, laicità, laicismo;
- segni e simboli della vita religiosa;
- il mito religioso e i suoi vari significati; il mito mesopotamico delle origini "Enuma Elish"; la ricerca umana dell'immortalità nel testo "L'epopea di Gilgamesh";
- analisi comparata del poema "Enuma Elish" e del testo biblico del Pentateuco "Genesi", relativamente all'idea di creazione in essi contenuta;
- il culto religioso e i suoi elementi; i riti religiosi.

### 6) Il senso del sacro nelle antiche religioni del Mediterraneo

- la concezione della vita e dell'aldilà nelle religioni della Mesopotamia, del mondo egizio, del mondo greco e del mondo romano.

### 7) Il monoteismo ebraico, le sue origini e le sue peculiarità

- la storia del popolo ebraico, con particolare attenzione all'epoca dei Patriarchi;
- i principali contenuti teologici dell'Ebraismo.

Data 8 giugno 2019

Firma



Dario Cavillo

Bassi Luca